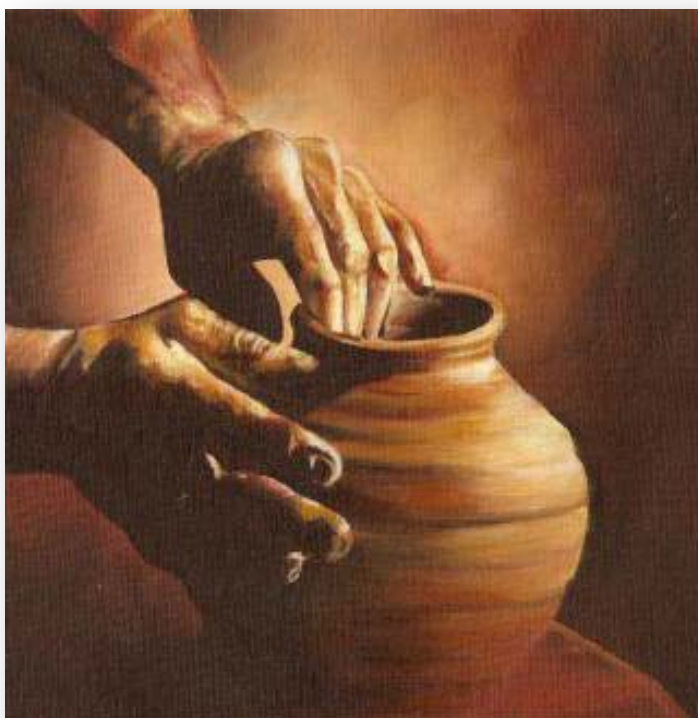


Jak napnout dobře šňůry: ctnosti



Hrnčíř. Akryl na plátně, Raquel Guzmánová

4

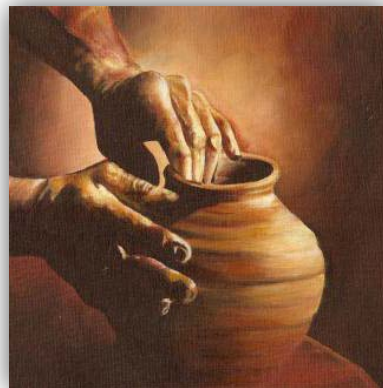
„Přemýšlejte o všem, co je pravdivé, čestné,
spravedlivé, čisté, cokoli je hodné lásky, co má
dobrou pověst, co se považuje za ctnost a co sklízí
pochvalu“ (Flp 4,8)

4 ŠPATNÉ POUŽÍVÁNÍ MÉ SVOBODY: HŘÍCH

4

Jak napnout dobře šňůry: ctnosti

„Přemýšlejte o všem, co je pravdivé, čestné, spravedlivé, čisté, cokoli je hodné lásky, co má dobrou pověst, co se považuje za ctnost a co sklízí pochvalu“ Flp 4,8



Již jsem dal v sázku svou svobodu a v mnoha situacích jsem si vyzkoušel, že mi spousta věcí vůbec není jasných, že se nechávám strhávat ostatními, že nejsem schopen říci „NE“, že se občas v mém srdci objeví pocity, které způsobují nepořádek v mém životě ...

Předkládáme ti otázku: Chop se jí!!

Existuje nějaký způsob, jak se připravit či chránit před situacemi, jako jsou ty výše zmíněné?



Batman začíná (USA, 2005), film založený na superhrdinovi Batmanovi, režisér a spoluautor scénáře Christopher Nolan.

Je možné, že jsi viděl film **BATMAN ZAČÍNÁ**. Pokud ne, zveme tě ke zhlédnutí traileru (http://www.youtube.com/watch?v=mL8HfFDs_tzc) nebo celého filmu.

Bruce Wayne se dlouho připravuje fyzickým i mentálním tréninkem, aby se utkal se ZLEM.

Ve filmu rozeznáváme boj dobra se zlem, stejně jako neustálé hledání **SPRAVEDLNOSTI** a **PRAVDY**.

Vyzdvihujeme dvě věty:

🦇 „Pokud padneme, je to proto, abychom se naučili vstát.“

🦇 „Kdo jsi? Poznájí nás podle skutků.“

4 ŠPATNÉ POUŽÍVÁNÍ MÉ SVOBODY: HŘÍCH

4

Jak napnout dobře šňůry: ctnosti

Představme si, že náš život je boj: padáme, zvedáme se a znovu začínáme ...

Kromě toho existují vnější činitelé, kteří nás chtějí vést, kam ve skutečnosti nechceme, nebo přinejmenším tam, kam nám to nevyhovuje. Konečný výsledek zmíněných rozhodnutí či postojů je, že se necítíme ani šťastni, ani naplněni.

Ať tě nepoleká to, že je třeba bojovat. Vždyť to neustále vidíme ve filmech!

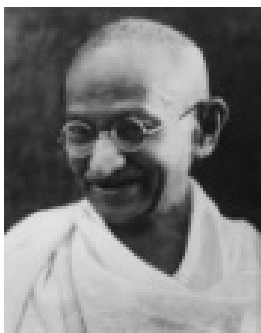
Je třeba, abychom byli dobře vyzbrojeni a nebyli tak poraženi. A jaké jsou to zbraně, s nimiž můžeme počítat?

TO PRÁVĚ OBJEVÍME!!



1 Spoj šipkou jméno a osobnost na fotografii:

Matka Tereza z Kalkaty - Mahátma Gándhí - Oskar Schindler



Zveme vás, abyste se ve skupinkách pustili do bádání a vyhledali si informace o životě a činech těchto osobností.

Zveme vás, abyste na závěr určili čtyři osobní charakteristiky každé osobnosti, které z nich vytvořily vzor pro ostatní lidi.

Není pochyb, že tyto osobnosti v sobě spojují mnoho ctností, které je proslavily po celém světě.

Zamysli se nad některými svými blízkými, kteří byli ctnostnými lidmi.



4

Jak napnout dobře šňůry: ctnosti

2 Jsme obklopeni ctnostnými lidmi, kteří možná procházejí nepovšimnutí před našima očima. Nejsou to typické vzory z filmů, komiksových seriálů či televize, které nám ukazuje společnost.



Vzpomněl sis na ctnostné lidi ze současnosti, jako byli třeba tvůj dědeček, babička, učitel nebo sestřička, která se o tebe starala v nemocnici?

Myslíš, že ctnosti jsou něco vznešeného? Co se týká jen svatých? Hrdinů nebo superhrdinů?



Jsme zvyklí dívat se v kině a televizi na filmy se superhrdiny: Superman, Batman, Neuvěřitelný Hulk, Kapitán Amerika nebo Fantastická čtyřka. Jedná se o mimořádné bytosti obdarované mimořádnými vlastnostmi, schopné dát svůj život za spravedlnost a společné dobro.
To zní dobře, ne?

Díky těmto fiktivním postavám můžeme pochopit, že je potřeba se vnitřně vyzbrojit, pokud chceme v životě udělat něco velkého.

Ale teď je řada na tobě stát se superhrdinou!

Odvážíš se být ty hlavní postavou?

Vyzbroj se hodnotami a ctnostmi, se kterými nás mnozí z našich oblíbených komiksových hrdinů Marvelu ohromovali ve svých příbězích. Nezapomínej, že ctnosti nejsou pouze pro výjimečné osoby, nýbrž ...

PRO TEBE.



4 ŠPATNÉ POUŽÍVÁNÍ MÉ SVOBODY: HŘÍCH

4

Jak napnout dobře šňůry: ctnosti



Ctnosti jsou dovednosti a dobré návyky, které mě disponují ke konání dobra.

Dovolují mi nejen konat dobré skutky, nýbrž i vydávat ze sebe to nejlepší. Všemi svými smyslovými silami hledám dobro a volím je v konkrétním jednání (sv. Řehoř z Nyssy).

Lidské ctnosti jsou pevné postoje, ustálené sklony, trvale nabyté dokonalosti rozumu a vůle, které řídí naše skutky, vnášejí řád do našich vášní a usměrňují naše chování podle rozumu a víry. Jejich plodem je snadnost, sebeovládání a radost při úsilí o mravně dobrý život.

Ctnosti je možné definovat jako strategie lásky.



3 Podívej se na obrázek. Působivé, že?

Artur Nabarette Zanetti se narodil v Sao Paulu 16. dubna 1990. Je to gymnasta, který vyhrál zlatou medaili ve sportovní disciplíně na kruzích na Olympijských hrách v Londýně v roce 2012.



Jak myslíš, že udrží rovnováhu?

Co ho dovedlo k tomu, že se stal jedničkou ve své disciplíně?

Co musel udělat?

4 ŠPATNÉ POUŽÍVÁNÍ MÉ SVOBODY: HŘÍCH

4

Jak napnout dobře šňůry: ctnosti

4 Spojíme téma ctností se světovým sportovním šampiónem a zveme tě, aby ses zamyslel nad následujícími otázkami:



Myslíš, že ctnostný člověk či virtuóz se již takovým narodí, či se takovým stane vlastním úsilím?

Myslíš, že ctnosti se „dědí“, nebo je možné se je naučit a pracovat na nich?

Dokážeme všichni být ctnostnými lidmi, nebo je to jen pro „vyvolené“?

Nyní víme, že ctnosti jsou potřebné zbraně a že každý jsme zodpovědný za to, že je budeme hledat a cvičit se v nich, abychom si je osvojili. Ukážeme si konkrétně, o čem mluvíme.

Jestliže nakladatelství *Marvel* vytvořilo komiks FANTASTICKÁ ČTYŘKA, my počítáme se 4, také fantastickými, Ctnostmi, nad nimiž se formují ostatní lidské ctnosti.

Kardinální ctnosti jsou:

- Moudrost
- Spravedlnost
- Mírnost
- Statečnost



5 Dále vám ukážeme definice a charakteristiky čtyř ctností. Se svými spolužáky zkus označit, o kterou se jedná:

4 ŠPATNÉ POUŽÍVÁNÍ MÉ SVOBODY: HŘÍCH

4

Jak napnout dobře šňůry: ctnosti

Zkus se svými spolužáky vytvořit svými vlastními slovy definici každé ctnosti.



Ctnosti	?	Charakteristiky
1 	SPRAVEDLNOST	Vytrvalá a pevná vůle dávat to, co je třeba. Stálá čestnost v myšlenkách a jednání s bližním. Přináší řád a čestnost do našich vztahů s Bohem a s bližním.
2 	MOUDROST	Rozlišit dobro a zvolit vhodné prostředky. Znalost posledního smyslu lidského života. Řídí ostatní ctnosti a dává jim řád i míru. Je příčinou, kořenem a matkou míry, příkladem, průvodkyní a důvodem morálních ctností.
3 	STATEČNOST	Zabezpečuje při obtížích pevnost a vytrvalost. Dává nám schopnost přemáhat strach z utrpení a ze smrti. Umožňuje nám věrnost dobru, když se to ukazuje jako zvláště těžké či nebezpečné.
4 	MÍRNOST	Zmírňuje přitažlivost smyslových rozkoší, které nás oddělují od dobra. Učí nás mírnit naše impulzy. Posiluje sebeovládání a vnitřní rovnováhu.

6 Ve stejných skupinkách vyplňte následující tabulku:

U každé ctnosti si zkuste představit reálnou situaci, která může nastat, a připojte, jaké postoje (i praktické) budete potřebovat, abyste dosáhli toho, že budete ctnostným člověkem.

4 ŠPATNÉ POUŽÍVÁNÍ MÉ SVOBODY: HŘÍCH

4

Jak napnout dobře šňůry: ctnosti



Ctnosti	Případy	Úkoly
MOUDROST	Spíš než jít s kamarády, co pijí a kouří, se nakonec rozhodne jít na promítání doma u jiných kamarádů ...	1. Zamyslet se nad tím, co je v daný moment vhodnější. 2. 3.
SPRAVEDLNOST	Jeden školní den přišli dva žáci, Bolek a Matouš, pozdě na první vyučovací hodinu a oba dostali důtku. Bolek zaspal, protože hrál do noci PC hry. Matouš, když přecházel ulici ke škole, uviděl, jak jedna starší paní upadla a pomohl jí vstát, zvedl hůlku a zavolal sanitku, protože byla zraněná na hlavě.	1. Pomoci tomu, kdo to potřebuje, i za cenu, že mě to možná poškodí. 2. Vyhnout se tomu dělat to, co se nemá, byť to nemá špatné a okamžité důsledky. 3.
MÍRNOST	Přicházím domů mrtvý hladu, sednu si ke stolu a začnu jíst, aniž by si přisedl zbytek rodiny.	1. Umět počkat s jídlem, dokud všichni neseďme u stolu. 2. Umět říci „ne“ nebo „počkej“ nějakému rozmaru. 3.
STATEČNOST	Neučil jsem se dost na písemku a můj spolužák, který otázky z písemky umí, mě povzbuzuje, abych se sebou něco udělal.	1. Zvítězit nad pokušením písemku opsat. 2. 3.

Můžeš žít nejen tyto 4 ctnosti. Tvůj život může být plný ctností, které ve většině případů stojí v protikladu k negativním postojům, ke hříchu. Je to boj mezi dobrem a zlem. Koho chceš poslouchat?



7 Na závěr tě zveme, abys naslouchal tomuto příběhu a v krátkém rozhovoru sdílel se svými spolužáky otázky a pochybnosti. Poslouží ti to k tomu, aby sis do svého batohu přibalil další prvek na svou cestu životem.

Říká se, že jeden Arab, který poprvé přešel poušť, se setkal u jakési jeskyně se starcem, jež vypadal úctyhodně a který se jej zeptal:

- Mladíku, kam jdeš?
- Chci přejít poušť.

Stařec se na chvíli zamyslel a dodal:

– Přeješ si těžkou věc. Abys přešel poušť, budeš potřebovat tři věci. Vezmi si tyto kameny. Tento topaz, žlutý jako písky pouště, je víra, tento smaragd, zelený jako palmové listy, je naděje, a tento rubín, rudý jako zapadající slunce, je láska. Jdi stále na jih a dojdeš do naskarské oázy, kde budeš šťastně žít. Neztrať však žádný z kamenů, jinak do cíle nedorazíš.

Muž se vydal na cestu a na svém velbloudovi ujel tisíce a tisíce mil přes nažloutlé duny. Jednoho dne ho přepadla pochybnost:

- A co když mě stařec oklamal? Co když žádná oáza neexistuje a poušť nemá konce?

Už se chystal vrátit, když tu si všiml, že mu něco vypadlo do písku. Byl to topaz. Mladík se sehnul, aby ho sebral a pomyslel si:

- Ne, ne. Musím důvěřovat starcovu slibu. Budu v cestě pokračovat.

Uběhlo mnoho dní. Slunce, vítr a chlad noci jej vyčerpávaly. Docházely mu síly a na nekonečném horizontu nebylo vidět ani palmu, ani vodu. Už se chystal sesunout z velblouda, aby v jeho stínu čekal na smrt, když si všiml, že mu něco spadlo na zem. Byl to smaragd. Mladík se sehnul, aby ho sebral a řekl si:

– Musím být silný; možná o kousek dál leží oáza. Pokud nepojedu dál, zemřu bez pomoci. Dokud je ve mně kousek života, pojedu dál.

Mladík pokračoval v cestě. Jednoho dne našel malou kaluž vody u jedné palmy. Už se natahoval nad kaluž, když tu uviděl žadonící a něžné oči svého velblouda, jako by byly lidské, jak prosí o vodu. Pomyslel si tedy, že by se měl nad zemdleným zvířetem smilovat, vždyť on ještě dokázal odolávat, a nechal ho, aby se těch pár loků napil.

Jaký byl jeho údiv, když mu velbloud padl mrtev k nohám. Voda byla zkažená. Mladík si všiml, že na zemi září rubín a sebral jej, přitom vzdával nebi díky za to, že odměnilo jeho velkorysost k velbloudovi.

Tu zdvihl zrak a spatřil v dálce palmy. Byla to naskarská oáza. Když tam dorazil, našel u čistého pramene starce z jeskyně, který se na něj s radostí usmál.

– Došelš do svého cíle, neboť sis uchoval tři drahokamy. Víru, naději a lásku. Běda ti, kdybys jeden ztratil, zemřel bys bez pomoci!

Stařec se poté, co dal mladíkovi čerstvou vodu a datle, s ním rozloučil a řekl mu:

– Vždy ve svém životě uchovávej, u svého srdce, topaz, smaragd a rubín. Tak přijdeš do ráje. Nikdy je neztrať.

Člověk je jako trosečník. Od narození musí podniknout velkou plavbu: cestu svého života. Jiní ji uskutečnili před ním, ale teď ho nedoprovázejí. Ačkoli stojí u jeho zrodu a čekají na něj v cíli, tu cestu musí urazit pouze on sám. Nemůže se vzdálit od své věrné družky: samoty. Na této cestě jej tíží nedostatek důvěry, cítí pokušení toho nechat a má tendenci myslet jen sám na sebe. Tři lidské ctnosti mu přicházejí na pomoc: víra v to, co dělá, v sebe sama a v Boha, nadějeplná vize do budoucna, co se týče jeho osudu, a velkorysé dávání jako životní postoj.

Chci přejít poušť.

V čem se můj život podobá životu toho, kdo chce přejít poušť?

Mladík se vydal na cestu a urazil tisíce a tisíce mil ...

- Jak probíhá moje cesta?
- Pomáhá mi zkušenost ostatních?

Musím důvěřovat starcovu slibu.

- Komu důvěřuji JÁ? A proč?

Budu pokračovat v cestě ... dokud je ve mně kousek života, pojedu dál.

- Ve kterých situacích jsem si řekl to samé nebo bych si to rád řekl?

Došels do svého cíle, neboť sis uchoval tři kameny: víru, naději a lásku.

- Jak uchovávám já tyto tři kameny, ctnosti?

4 ŠPATNÉ POUŽÍVÁNÍ MÉ SVOBODY: HŘÍCH

4

Jak napnout dobře šňůry: ctnosti



Mravních ctností dosahuji lidským úsilím.

Ctnost je hodnota, kterou si přivlastňuji skrze konkrétní jednání. Pouze skrze praxi a cvičení ve ctnostech je budu moci přijmout a přivlastnit si je.

Moudrost má za cíl řád ve své univerzálnosti, usiluje obecně o dobro, o to správné, o to vhodné. Neustále vede v patrnosti smysl a cíl lidského života.

Spravedlnost má za cíl řád vůči ostatním, dát každému to, co mu patří.

Statečnost má za cíl usilovat o dobro navzdory sobě samému (únava, strach, hanba).

Mírnost má za cíl dosáhnout řádu uvnitř sebe sama, ve svém vlastním já.

Hřích je třeba vidět jako určité jednání a konkrétní činy, které mě vzdalují od lidí (častokrát těch nejmilejších), od Boha a ode mě samého. Kromě toho, že má negativní důsledky na ostatní, utápí mě do průměrnosti a nakonec můj život naplní hlubokým smutkem a nedostatkem smyslu.

Teologální ctnosti mají co do činění přímo s Bohem. Jsou jimi víra, naděje a láska. Mravní ctnosti tvoří moji fyziognomii, utvářejí můj způsob bytí a žití, zatímco teologální ctnosti utvářejí můj osobní postoj na cestě k Bohu.

A dobrou zprávou je, že ctnosti jsou také DÁREM, dárkem: VÍRA, NADĚJE a LÁSKA, které nám pomáhají setkat se s DÁREM s velkým „D“, se CTNOSTNÝM ze ctnostných, se SVATÝM mezi svatými, se superhrdinou s větší mocí: JEŽÍŠEM KRISTEM.



Jako DÁREK:
Najdi si začátek 13. kapitoly 1.
listu sv. Pavla Korintským a nech
na sebe působit Velepíseň lásky!!







Co si vezmu do svého batohu?

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal blue ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.